

Accéder à ses mystères
Réaliser sa mission de vie



LES VIES ANTÉRIEURES ET LE KARMA

SANDRINE MULLER



Les vies antérieures et le karma

SANDRINE
MULLER

Les vies antérieures
et le karma

Accéder à ses mystères
Réaliser sa mission de vie



Photos :

© adrenalinapura-Adobe Stock (Chakras, p. 49),

© Morphart-Adobe Stock (La vierge de Nuremberg, p. 104)

Illustrations : © Sandrine Muller (p. 31, 83)

© Éditions du Dauphin, 2020

Règle n°1 de la loi du karma :
On récolte ce que l'on sème.

Règle n°2 de la loi du karma :
On récolte ce que l'on s'aime.

Sommaire

Avant-propos	11
Introduction	17
I. Les techniques que j'utilise	21
Techniques énergétiques.....	25
La technique EFT	30
Signification des points d'EFT	31
II. Qu'est-ce que le karma ?	35
Pourquoi une âme souhaite-t-elle se réincarner ?	37
Quand arrête-t-on de se réincarner ?	39
Que se passe-t-il lorsque l'éveil est atteint ?.....	41
Le karma <i>versus</i> le libre arbitre et la loi d'attraction	41
Une vision particulière du temps et de la réincarnation	45
III. Cancer, dépression, burn-out... un cadeau de la Vie	47
La phase cocon	54
– Conte <i>Le cocon et le papillon</i>	60
La phase colère.....	61
La phase papillon	63

IV. La blessure karmique Quand les phobies sont liées à notre vie antérieure.....	67
V. La rencontre karmique amoureuse ou amicale. Les âmes sœurs	79
VI. Les schémas à répétition.....	87
VII. Quand le vœu d'une vie antérieure vous pollue la vie : Vœu de chasteté, de pauvreté, de déni de soi, de silence, d'amour éternel, de guérison	101
Le karma et les difficultés à trouver l'amour	107
Le manque d'argent et le karma	109
Le bégaiement et le karma.....	111
Comment se libérer des vœux avec la technique de l'EFT	112
VIII. Les nœuds karmiques, ou quand une situation d'une vie antérieure n'est pas réglée	115
IX. La dette karmique, ou comment nettoyer son karma ?.....	131
Petite histoire sur la colère	145
X. Comment connaître ses vies antérieures ?	149
Conclusion.....	159
Questions/ Réponses	165

Avant-propos

Je ne fais pas ce que je veux, je ne dis pas ce que je veux. En souhaitant être guérisseuse, j'ai signé un contrat tacite avec l'Univers stipulant que je me soumetts aux signes de mes guides et aux synchronicités. Si mon mental me dit d'aller à droite, alors que les signes montrent la gauche, je choisirai toujours sans l'ombre d'un doute de suivre les signes, menant parfois à une voie plus escarpée qu'escompté, mais pour un résultat mille fois plus magique que mon petit ego limité n'aurait pu imaginer. De même, lorsque je pratique des soins¹, les personnes me font souvent remarquer que je change de voix, de visage, d'expression, traversée par des guides qui se servent de moi comme canal. Lors des consultations dans ma salle de soins, les paroles que je profère ne m'appartiennent pas. Ce sont celles des guides du consultant que je capte

1. Petite précision pour mes lecteurs : ma nouvelle mission est de transmettre au plus grand nombre par le biais de stages et de conférences. Je continue à donner des soins à ma famille de cœur et aux personnes dans des situations très graves.

et que je retransmets. Dans la majeure partie des cas, je ne sais pas comment je le sais ; je me contente de formuler à voix haute ce que j'entends dans ma tête.

Il en est de même pour chaque vidéo YouTube que je publie. En général, je ne choisis pas le sujet de la vidéo. Des mots me tournent en tête, s'organisant sur un sujet central. C'est ainsi que je comprends que l'Univers dirige ma pensée pour que j'enregistre mes vidéos YouTube sur le sujet qu'Il souhaite. Si je refuse de le faire, ces mots deviennent obsessionnels, « On » insiste lourdement pour être certain que j'ai compris le message. Si je m'obstine à ne pas comprendre, « On » peut même m'empêcher de dormir. Parfois, avec humour, je fais mine de m'insurger : « Stop ! C'est du harcèlement moral ! » tandis que j'accueille cette mission avec gratitude. Non seulement j'y prends beaucoup de plaisir, mais au vu des commentaires des internautes, je prends conscience que j'aide beaucoup de personnes, et je me sens utile. Pour confirmer mes perceptions, trois personnes consécutives me consultent avec une problématique en lien avec la vidéo YouTube qu'« On » me demande de faire. Il n'y a pas de hasard... je n'ai plus qu'à m'inspirer de ces exemples pour imager mon propos par des vécus concrets. Je n'ai pas de trame définie. Rien n'est écrit à l'avance. Je m'assois devant la caméra, j'appuie sur le bouton *enregistrement*, et j'autorise mes guides à parler à travers moi. Parfois, vous remarquerez que je fais une minipause en levant

les yeux en haut à droite. C'est parce que les mots que j'entends sont en haut à droite de ma tête. J'agis un peu à l'instar des traducteurs professionnels : j'entends dans ma tête et je traduis simultanément, et la pause vient du fait que j'écoute d'abord ce qu'on me dit.

Les trois livres que j'ai écrits n'ont pas échappé à cette règle. Pour les deux premiers ouvrages, la veille, je n'avais pas imaginé que j'allais les écrire. Le lendemain, je me réveillais avec le livre téléchargé en entier dans ma tête. Il ne me restait plus qu'à le transcrire sous la dictée.

L'écriture du livre que vous tenez entre vos mains a été un peu différente. Au départ, comme à l'accoutumée, je n'avais pas prévu d'écrire de livre sur le karma et les vies antérieures. En revanche, je comptais aborder ce sujet en une seule vidéo YouTube synthétique et basique. C'était *ma* décision, puisque l'Univers ne m'avait pas demandé d'aborder ce sujet.

Ce jour-là, je prépare ma salle de soins, je cadre ma caméra, j'appuie sur le bouton *enregistrement*, et je commence ma vidéo. Je bute sur les mots, mon phrasé est plutôt laborieux, et pour parachever le tout, au bout de quinze minutes, la caméra s'éteint avec le signal *batterie insuffisante*. OK, ce n'est pas pour cette fois-ci. Je lâche prise, et je me dis que je ferai mieux la semaine prochaine. Sept jours plus tard, même lieu, même configuration. J'appuie sur le bouton *start* de la caméra, et rebelote : au bout de quinze minutes

plutôt laborieuses, la caméra recommence le même signal *batterie insuffisante* ! Parfait, je respire à fond, je lâche prise, et je me dis que j'essaierai la semaine prochaine. Sept jours plus tard, même lieu, même configuration, ma batterie est chargée à bloc, je n'aurai plus de problèmes d'alimentation, puisque j'ai remédié à cette éventualité en ajoutant un câble électrique à ma caméra. J'enregistre la vidéo jusqu'à son terme, pas peu fière d'avoir tenu 25 minutes sans aucun hic. Quelle déception ! Au moment de télécharger ma vidéo sur YouTube, je m'aperçois que je n'ai pas branché le micro. Aucun son ne sort de cette vidéo ! Ah, mais je suis tenace ! Je respire un grand coup, je lâche prise, et je me dis que je recommencerai la semaine prochaine. Sept jours plus tard, même lieu, même configuration, ma batterie est chargée, j'ai branché le câble électrique, j'ai branché le micro, j'appuie fièrement sur le bouton *start*... et au bout de 15 minutes, un livreur m'interrompt pour me demander de réceptionner un colis pour le voisin !!! C'en est trop. J'ai compris le message. Bien que je sois convaincue de l'importance de véhiculer un message sur le karma, pour une raison que je ne m'explique pas, l'Univers a décidé que ce ne serait pas le moment.

Pendant un an, je ne pense plus du tout au karma, jusqu'au jour où les mots sur ce sujet se mettent subitement à me tourner en tête. Seulement, quelle n'est pas ma surprise quand je remarque que le nombre de thèmes à aborder à propos du karma n'est pas résumable en

un chapitre, comme prévu l'année précédente, mais ils représentent dix vidéos dépassant les 50 000 vues en à peine une semaine. Ces dernières donnent lieu à un nombre incalculable de commentaires et de questions de la part des internautes, auxquels je réponds par le biais d'une question/réponse en cinq vidéos.

L'histoire aurait pu s'arrêter là. Ces vidéos ont non seulement soulevé un tsunami de questions chez les *viewers*, mais elles ont aussi mûri en moi. L'Univers a enrichi mon savoir au fil du temps, jusqu'à ce que je me dise que je ne pouvais pas garder tout cela pour moi. Comme il n'y a pas de hasard, si ce livre a atterri entre vos mains, c'est parce que nous sommes connectés et vous y trouverez les réponses à vos questions du moment.

Pour finir, je tiens à vous remercier. Oui, vous qui tenez cet ouvrage entre les mains. Sans vous, cet ouvrage n'aurait pas vu le jour. Sans vous ces nombreuses vidéos riches d'échanges sur le karma n'auraient pas non plus vu le jour. Outre ma mission de vie de guérisseuse que l'Univers m'a imposé de mettre entre parenthèses pour l'instant, j'ai fait le vœu de transmettre mon savoir. Alors merci du fond du cœur d'être là pour réceptionner ce que je vous envoie. Merci aussi, car au plus profond de mon burn-out, que j'aborde dans cet ouvrage, vous m'avez soutenue par des commentaires bienveillants, de belles lettres manuscrites, des dessins, des cadeaux, et même des dons. Personne n'arrive là où il est en empruntant le chemin seul. C'est parce que nous sommes

tous interconnectés que l'on se soutient mutuellement. Recevez mon éternelle gratitude d'être mes coéquipiers. Merci d'être Qui Vous Êtes.

*Namasté*¹

Sandrine MULLER

1. En sanskrit, ce terme signifie : la Lumière en Moi salue la Lumière en Toi.

Introduction

« Namasté, je suis Sandrine Muller-Bohard,
je suis guérisseuse. »

Cette petite phrase d'introduction, beaucoup la connaissent déjà. Elle ouvre la grande majorité de chacune de mes vidéos YouTube. J'en viens parfois à me saouler moi-même avec ce gimmick. Outre le magnifique message qu'il véhicule, les participants à mes conférences m'ont conseillé de le conserver car il est devenu ma marque de fabrique.

Je suis guérisseuse. Mon don m'a été transmis à l'âge de 43 ans. Transmis ? Non... ce n'est pas le terme approprié. Mon don de cette vie-ci a été « activé » (juste après que j'ai fait le vœu de devenir guérisseuse) dans la plus pure tradition chamannique, par communication médiumnique avec un chaman extraordinaire décédé depuis deux ans. Pourquoi est-ce que j'affirme que mon don a été activé ? Parce qu'en réalité, il s'agissait juste de me souvenir que tout ce savoir guérisseur était déjà en moi depuis des siècles.

En effet, j'ai été guérisseuse dans de nombreuses vies, dont deux fois au Moyen Âge : j'ai été brûlée la première fois, et j'ai expérimenté un instrument de torture redoutable nommé « la vierge de fer » la deuxième fois. Les deux manières traumatiques dont je suis décédée ont laissé des traces physiques sur mon corps, ainsi que des traces dans ma mémoire énergétique sous forme de phobies lorsque j'étais enfant. L'Univers m'a permis d'accéder à ces blessures karmiques récemment¹ afin de me libérer de ces traumatismes.

Dans mes vies de guérisseuse, j'ai aussi été chamane en Mongolie. J'ai été plusieurs fois chaman en Amérique latine, où je me souviens avoir été un homme très puissant chez les Incas et avoir sacrifié des enfants « par tradition ». Prendre conscience de l'horreur des actes que j'avais commis a été pour moi un passage traumatique ; l'Univers m'avait préparé à affronter la face sombre de mes vies antérieures afin d'avancer sur la voie de l'éveil. Comme je l'explique dans le premier chapitre de cet ouvrage, nous avons tous vécu plusieurs vies antérieures. Certaines vieilles âmes en ont vécu plusieurs centaines. Dans certaines vies, nous avons été bourreaux, certains ont torturé, voire tué ; tandis que nous avons été tués et torturés dans d'autres vies.

Certes, je suis guérisseuse, depuis des siècles... et je transmets aussi mon savoir depuis des

1. Voir le chapitre iv.

siècles. Dans cette vie-ci, j'anime une chaîne YouTube, ainsi que des conférences. Finalement, ce besoin de transmission est dans mon ADN énergétique. Pour dénouer un nœud karmique¹ mes guides m'ont permis de revisiter une de mes vies antérieures où j'ai enseigné la doctrine spirituelle et philosophique (je dispensais notamment le savoir d'Hermès Trismégiste, autrement connu sous *le Kybalion*) en Perse en tant qu'homme en -250 avant J.-C. À l'époque, j'ai perçu dans le regard d'un de mes disciples la possibilité que l'élève dépasse le maître. Je me souviens très bien du sentiment de jalousie qui m'a animé à cette époque, et d'avoir formulé le vœu d'empoisonner ce concurrent menaçant de me déboulonner de mon piédestal où mon ego se sentait en sécurité. Un des challenges de cette vie-ci est de me libérer de la peur d'être dépassée par d'autres personnes. C'est à ce prix-là que je me libère de ma dette karmique. Je suis sur la bonne voie dès lors que je transmets avec générosité, sans ego et sans manipulation.

En quelques lignes, j'ai mentionné la blessure karmique, le nœud karmique, les vies antérieures. Finalement notre être, notre personnalité est bien plus complexe qu'il n'y paraît. Il est communément admis que notre personnalité est un savant mélange entre la culture du pays natal, l'éducation que nous avons reçue, le milieu social dans lequel nous avons évolué... auquel s'ajoute une âme-personnalité qui vous est propre. Cette

1. Voir le chapitre VIII.

Remerciements

À l'Univers. L'histoire qu'Il imagine pour moi est toujours plus incroyable que dans mes rêves les plus fous. Je dis OUI à tout ce que la Vie me présente car seul l'Univers sait ce qui est bon pour moi (phrase écrite dans mon tableau de visualisation créatrice).

À Antonio, ma flamme jumelle, ma moitié, mon Grand Amour de toutes mes vies. Tu as su saisir les messages de l'Univers pour te remettre en question, et c'est le plus beau cadeau que tu nous ais fait. Je Nous Aime Amore Mio.

À Léonie qui a retranscrit avec talent toutes les vidéos YouTube sur le sujet du karma, et à Charly. Je vous aime, mes enfants chéris et je suis fière de Qui Vous Êtes.

À Michèle, maman que j'aime tant. Tu as repris le flambeau à Fréjus avec beaucoup de panache !

À Arlette, ma mère-veilleuse grand-mère qui orchestre les événements de manière magistrale de là-haut.

À Simonne, ma grand-mère de cœur qui veille sur moi ici-bas, et qui m'autorise à en faire autant à son égard, avec tout mon amour et toute ma gratitude.

À la Grande Sororité : Anne-Marie, Anne, Annick, Audrey, Cécile, Dominique, Élise, Émilie, Element'Terre, Francine, Gabrielle, Hadjera, Isabelle, Jacqueline, Lila, Laura et Sylvie, Nanou, Nathalie, Marie, Magalie, Marie-Annick, Marie Pierre, Nadine, Pascale, Sandrine, Sabrina, Sophie, Valène et Muriel, Véronique...



13642

Composition
PCA

Achévé d'imprimer en Espagne
par BLACKPRINT
le 5 janvier 2025

Dépôt légal : février 2025
EAN 9782290418406
OTP L21EPBN000723-648289

ÉDITIONS J'AI LU
82, rue Saint-Lazare, 75009 Paris

Diffusion France et étranger : Flammarion